

会 員 名 簿 (ABC順)

岩 瀬 孝 (顧問)

小 林 卓

竹 田 宏

伊 藤 洋 (顧問)

皆 吉 郷 平

戸 口 民 也

橋 本 能

野 池 恵 子

神 保 剛

関 谷 苑 子

後 記

六年前からフランス17世紀演劇を研究する例会を、早大の伊藤洋研究室で開いてきたが、このたび機関誌として「エイコス」を刊行することとした。フランス17世紀演劇を専門とする論文集をもつのも意味あることと思われるからである。識者の御叱正御批判をお寄せ頂ければ幸いである。末筆ながら日頃御懇切な指導をいただいている伊藤先生、本誌の刊行につき物心両面にわたって御援助をくださった岩瀬先生のお二人に厚く御礼申しあげたい。(K)

エ イ コ ス I

発行日 1977年11月10日

発行者 17世紀仏演劇研究会

東京都新宿区西早稲田1-6-1

早大教育学部伊藤洋研究室内